

**TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2022 [サラダ音楽祭] 開催決定！**

2022年のサラダ音楽祭は、9月18日(日)・19日(月・祝)に東京芸術劇場(池袋)でメインプログラムを開催します。

コンサートホールでは、本音楽祭のスーパーバイザーである大野和士(東京都交響楽団音楽監督)の指揮のもと、「オーケストラ×歌×ダンス」が魅せる都響のコンサートを2プログラム披露。年齢や障害等の有無に関わらずあらゆる方が入場OK!の「OK!オーケストラ」。そして「音楽祭メインコンサート」には、圧倒的なパフォーマンスで観客を魅了するダンスカンパニー、Noism Company Niigata(ノイズム・カンパニー・ニイガタ)が今年も登場。このほか、東京芸術劇場制作の双方向・参加型の本格的な子どものためのオペラ『ゴールド!』の再演、都響の楽員による教育プログラムをはじめとしたワークショップ、気軽に楽しめるミニコンサート等、魅力的なプログラムが目白押しです。

また、スペシャルプログラムとして5月3日(火・祝)に「SaLaD スプリングコンサート “野音 de オーケストラ”」、8月23日(火)、24日(水)に、「SaLaD プレミアムコンサート」を多摩地域で開催します。



OK!オーケストラ(サラダ音楽祭 2021)

**[開催概要] [サラダ音楽祭] とは？**

サラダ音楽祭は、誰もが音楽の楽しさを体感・表現できる音楽祭として、2018年に誕生しました。

サラダ=SaLaDの由来であるSing and Listen and Dance～歌う！聴く！踊る！をコンセプトに、フレッシュで多彩なプログラムを展開しています。年齢や障害等の有無に関わらず、あらゆる方が参加できる音楽祭を目指すとともに、SDGsにも取り組みます。

**[メインプログラム] 開催日：2022年9月18日(日)・19日(月・祝) 会場：東京芸術劇場/池袋エリア**

- ♪ **OK!オーケストラ** 年齢や障害等の有無に関わらずあらゆる方が入場OK!のオーケストラコンサート
- ♪ **音楽祭メインコンサート** Noism Company Niigata等、多彩なゲスト&豪華ソリスト陣と都響の共演
- ♪ **子どものためのオペラ『ゴールド!』** グリム童話を題材とした双方向・参加型の本格的な子ども向けオペラ
- ♪ **SaLaD ワークショップ** 都響の楽員による演奏指導等の教育プログラム、歌やダンス等のワークショップ
- ♪ **SaLaD ミニコンサート** 街なかで気軽に楽しめるミニコンサート

**[スペシャルプログラム] 音楽を身近に感じていただける、都響による無料のオーケストラコンサート**♪ **SaLaD スプリングコンサート “野音 de オーケストラ”**

開催日：2022年5月3日(火・祝) 会場：日比谷公園大音楽堂

♪ **SaLaD プレミアムコンサート**

開催日：2022年8月23日(火) 会場：福生市民会館、24日(水) 会場：ルネこだいら

※このほか、多摩・島しょ地域で小規模公演を予定



主催：TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL [サラダ音楽祭] 実行委員会  
(東京都、公益財団法人東京都交響楽団、公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場、豊島区)

協賛：東武鉄道株式会社

広報協力：東京地下鉄株式会社、東日本旅客鉄道株式会社 オフィシャル チケットिंग パートナー：ぴあ株式会社

※今後の新型コロナウイルス感染症の流行状況により、出演者やプログラム等が変更になる場合がございます。  
実施内容等に変更が生じる場合はオフィシャル WEB サイトや SNS 等でお知らせします。  
※メインプログラムおよびスペシャルプログラムの詳細は後日発表します。

オフィシャルWEBサイト <https://salad-music-fes.com/>

@salad\_music\_fes @salad\_music\_fes @salad.music.fes



2022年のサラダ音楽祭は、5月の「<sup>やおん</sup>野音」からスタート！「<sup>やおん</sup>野音」の愛称で親しまれる日比谷公園大音楽堂で、映画やアニメ、ジャズ、クラシックの名曲の数々をお楽しみいただける無料のオーケストラコンサートを開催します。(1,000名様ご招待)

お申込は、サラダ音楽祭2022チケット販売サイトにて、3月25日(金)より受付開始。詳細はサラダ音楽祭2022チケット販売サイト (<http://booktickets.pia.jp/salad-music-fes/>) をご確認ください。

※新型コロナウイルス感染症の流行状況の変化等により、公演中止および出演者・曲目等が変更になる場合があります。

## SaLaD スプリングコンサート “野音 de オーケストラ” 入場無料(事前申込) 1,000名様ご招待



2019年10月27日撮影 © 堀田力丸

【日時】 5月3日(火・祝)

15:30開演 (14:30開場/16:30終演予定)

【会場】 日比谷公園大音楽堂 ※悪天候の場合中止

【出演者】 指揮/大野和士

ソプラノ/竹下みず穂 (\*の曲に出演)

司会/朝岡 聡

管弦楽/東京都交響楽団



大野和士



竹下みず穂

### ● 曲目

すぎやまこういち：交響組曲『ドラゴンクエストV』より  
「序曲のマーチ」

J.シュトラウス2世：ポルカ《クラブフェンの森にて》

スッペ：喜歌劇「軽騎兵」序曲

久石 譲：映画『天空の城ラピュタ』より「君をのせて」\*

ストレイホーン：A列車で行こう

マスカーニ：歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』間奏曲

ロジャース：映画『サウンド・オブ・ミュージック』メドレー \*

※4歳未満入場不可。 ※本公演に休憩はございません。

※開演後、悪天候により、内容を変更または中止する場合がございます。



朝岡 聡

### 申込方法

サラダ音楽祭2022チケット販売サイトにて、申込受付を行います。

申込期間：3月25日(金)10:00～4月17日(日) 23:59

抽選結果発表等詳細は、サラダ音楽祭2022チケット販売サイトにてご確認ください。

サラダ音楽祭2022チケット販売サイト <http://booktickets.pia.jp/salad-music-fes/>



- 申込者多数の場合は抽選となります。○お申込はお一人様1回限り4枚までとさせていただきます。○座席の位置を指定することはできません。
- 申込期間終了後の変更・キャンセルはできません。○抽選結果は当選・落選ともにメールにてご連絡いたします。

### 《新型コロナウイルス感染症拡大防止への対応》

音楽祭開催にあたっては、東京都のロードマップ、クラシック音楽公演運営推進協議会策定のガイドライン等も参考としながら、お客様に安心して演奏会をお楽しみいただけるよう、施設設置者、施設管理者、公演出演者、スタッフ等と協力して新型コロナウイルスの感染予防対策を徹底します。

#### 《来場されるお客様へのご案内》

- ・サーモグラフィー等による来場者の検温を実施します。検温の結果、37.5℃以上の発熱が確認された場合には入場をお断りさせていただきます。
- ・会場内ではマスクを常時着用してください。また、咳エチケットのご協力をお願いします。
- ・最前列席は舞台前から十分な距離を取り、前後左右の座席間についても感染予防に対応した座席対策を行います。

#### 《出演者・楽員・スタッフの感染症対策について》

東京都交響楽団が策定した「演奏会再開への行程表と指針」に基づく対策を徹底します。

[https://www.tmso.or.jp/jp/wp/wp-content/uploads/2020/07/Guidelines\\_ver.2.0.pdf](https://www.tmso.or.jp/jp/wp/wp-content/uploads/2020/07/Guidelines_ver.2.0.pdf)