









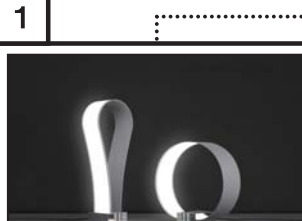


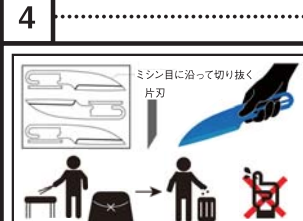




東京都内中小企業から「テーマ」の公募・審査 ▶ デザイン導入でビジネス展開の可能性を感じるコンペティション「テーマ」8件を発表

全国のデザイナーから「提案」公募 ▶ 提案一次審査(審査会による書類審査) ▶ 提案二次審査(テーマ選定企業も参加しマッチング)

テーマ賞受賞 企業+デザイナー

<p>1</p>  <p>救難ロープから発展した、フィルム・ワイヤー状の「無機ELランプ」 株式会社海光社(中央区)</p> <p>分散型無機ELランプはフィルムもしくはワイヤー状のランプで、薄く軽く割れにくい均一な光源である。発光色は主にホワイトとブルーグリーンでPCモニターと同等の明るさを出す。熱線・紫外線を出さず照らす対象物を傷めない。</p> <p>アピールポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> ELシートの最小曲半径は200mm ELシートの厚み0.7mm、1.2kg/平米 ELシートは複数枚で、途切れ目のない大面積が可能 	<p>2</p>  <p>高品質・高技術の純国産「ジグソーパズル製造技術」 株式会社やのまん(台東区)</p> <p>日本最大サイズのパズル製造機を所有しており、最大サイズ(147cm×216cm)から最少サイズ(10cm×14.7cm)まで多種多様なパズルを製造することが可能。パズルに付加価値を付け、全く新しい形のパズルや、紙素材のほか、PVC、木、ウレタンなどの素材でも開発製造している。</p> <p>アピールポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> 幾何学的模様ピースデザイン 日本で最少から最大サイズまで生産できる工場 刃型が見えない新素材のパズル 	<p>3</p>  <p>98%の空気で作る機能性エコ素材「発泡スチロール成形技術」 株式会社石山(墨田区)</p> <p>発泡スチロールは98%が空気できているため非常に軽く、化学製品でありながら燃やしてもダイオキシンの発生しないエコ素材である。断熱性、緩衝性に優れ、また、発泡ビーズの倍率を変える事により、低密度の柔らかい製品から、高密度の硬質な製品まで製造することができる。</p> <p>アピールポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> 断熱性、緩衝性に優れた軽い素材 2m以上の大型成型や長尺板の成形可能 成形時や二次加工での意匠の付加が可能 	<p>4</p>  <p>水に強く、曲げ、表面強度と加工性の高い「樹脂を含浸した特殊紙」 株式会社石山(台東区)</p> <p>ラテックス樹脂を含浸させて作られた特殊紙「Bontex(ボンテックス)」は、一般の紙に比べ耐水性・屈曲性・表面強度や加工性などが非常に優れている。厚みは0.4~2.0mmまで柔軟に対応。汎用性の高い素材のため、これまでにない幅広い展開が期待される。</p> <p>アピールポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> 樹脂を含ませた特殊紙なので耐水性が非常に高い 屈曲性・表面強度・加工性に非常に優れている ある程度の縫製・印刷も可能 	<p>5</p>  <p>高い機能性を持つ反射材への「テクスチャープリント技術」 八欧産業株式会社(杉並区)</p> <p>リフレクター(反射材製品)にリアルなレザー風など様々な質感を表現できる特殊プリント加工技術を開発。従来の安全対策ばかりが主だった反射材の商品展開から、ファッション性やデザイン性の高さも訴求できる製品開発を可能にした。</p> <p>アピールポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> 反射材にリアルなテクスチャーをプリントできる新技術 光る安全用品に意匠性をプラスした機能性素材へ フラッシュ撮影でSNS映えする製品を提案可能 	<p>6</p>  <p>WFTO認証のフェアトレードな「バナナペーパー」 寿堂紙製品工業株式会社(板橋区)</p> <p>持続可能な社会の構築を目指し、世界初の紙のフェアトレードマークを取得したバナナペーパー。アフリカよりバナナ繊維を輸入して和紙の技術で古紙と配合し製造。各種サイズや厚みに対応し、印刷や折加工にも適応する。</p> <p>アピールポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> 世界初WFTO認証のフェアトレードな紙 国連が発信したSDGs17を達成可能な紙 和紙の技術で各種サイズや厚みにも対応可能 	<p>7</p>  <p>あらゆる生地素材にアイロン無しで貼れる「特殊転写技術」 株式会社扶桑(葛飾区)</p> <p>あらゆる布生地(綿・化繊・合繊等)にアイロンを必要とせず簡単に貼ることができるシール技術。水に強く定着性が優れているため洗濯も可能である。特殊印刷技術にデザインという新たな視点を取り入れ、積極的な製品開発・用途開発を行うことで、同社の技術力をさらに高めるとともに、新たな展開を進めていきたい。</p> <p>アピールポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> 貼り付けにアイロンが不要 あらゆる生地素材への転写が可能 洗濯が可能 	<p>8</p>  <p>天然銘木を薄くスライスする「ツキ板加工技術」 北三株式会社(江東区)</p> <p>希少価値の高い様々な種類の天然銘木(約150種)を、大型のカンナ刃で約0.2mmの薄さにスライスしたツキ板を製造。世界中の天然銘木を各地から集め、ツキ板の製造、加工、販売までを一貫して行う。僅かな材料から大面積の化粧材料を提供できる技術。</p> <p>アピールポイント</p> <ul style="list-style-type: none"> 天然銘木ならではの木目の美しさやぬくもり 天然銘木を薄く加工することによる付加価値 多様な素材とツキ板の貼り合わせが可能
--	--	---	---	--	---	---	---

テーマ賞受賞デザイナーが提案最終審査(公開プレゼンテーション)に挑みます ▶ 最優秀賞・優秀賞が決定!

<p>1</p>  <p>薄い、曲がる無機ELシートを応用した照明器具 米田浩介 デザイナー</p>	<p>2</p> <p>優秀賞</p>  <p>プログラミング思考×パズル。未来を広げる知育玩具。 松岡湧紀、青井正仁 榎葉幸哉、西島勇貴 クリエイティブチーム 【電通アイソバー株式会社】</p>	<p>3</p> <p>優秀賞</p>  <p>新しい機能性を持たせた「光る発泡スチロール」 榎本大輔、横山織恵 デザイナー 【hitoe】</p>	<p>4</p>  <p>アウトドアや防災で役立つペーパープロダクトの提案 小林紅葉、大口二郎 学生、講師 【専門学校名古屋デザイナー学院、株式会社コボ】</p>	<p>5</p>  <p>反射材への特殊プリント技術によるフォトジェニックな雨具 塚本日向子、加藤美咲 大倉千鶴、菊地創 CMF・グラフィックデザイナー 【株式会社GKダイナミックス】</p>	<p>6</p>  <p>「バナナペーパー」製品を通じて、生産者と消費者を幸せの連鎖で繋ぐプラットフォーム 河井健之助、小長谷久子 サービスデザイナー、インタラクティブデザイナー</p>	<p>7</p> <p>最優秀賞</p>  <p>ユーザーが生地をカスタマイズできるパターンシート 榎原美歩 プランナー 【株式会社GoodTheWhat】</p>	<p>8</p>  <p>ツキ板への印刷加工技術を活かしたプロダクトブランドの提案 坂本浩気 デザイナー</p>
---	---	--	--	---	--	---	---