

## <一般上映>

※一部無料イベントあり。詳細は公式HPへ

### ○ 日程・会場（予定）

- ・4月25日(木)～ 6月30日(日) オンライン会場
- ・6月 6日(木) ユーロライブ
- ・6月 6日(木)～ 9日(日) 表参道ヒルズ スペースオー
- ・6月10日(月)～ 12日(水) 赤坂インターシティコンファレンス
- ・6月13日(木) ミカン下北
- ・6月13日(木)～ 16日(日) 二子玉川ライズ スタジオ & ホール

※1 オープニングセレモニーは6月4日(火)、アワードセレモニー(授賞式)は6月17日(月)に実施します。

※2 上映時間・プログラム内容等詳細は、公式HPをご覧ください。

### ○ 申込方法

上映プログラム・イベントは、公式HPにて4月25日(木) 14:00より事前販売及び予約を開始します。

空席がある場合は、会場で当日券を販売します。

## <クリエイターズセミナー(無料)>

「Illuminate Filmmaker's Life ～世界最大級クレルモンフェラン国際短編映画祭(仏)とトライベッカ映画祭(米)の専門家が語るショートフィルムの世界、映画祭のDX化、生成AIを含める新しい技術による未来の映像作りの可能性」

トライベッカ映画祭(米)で、過去20年以上にわたり短編部門を統括してきたシャロン・バダル氏と、世界最大規模と言われるクレルモンフェラン国際短編映画祭(仏)の共同ディレクター ティム・レッドフォード氏を招く、二部構成のセミナー。

第一部では映画祭で求められる作品の特徴、映画祭の独自性、また、レッドフォード氏も運営に関わる独自のオンライン公募システムshortfilmdepot、DXがもたらす可能性について。

第二部は、映画制作者が生成AIで脚本のアイデアを下書きするなど、未来の映像業界にどのような影響を及ぼす可能性があるかなどについてトーク。

未来の映像クリエイター必見のイベントとなります。

### ○ 日時

6月14日(金) 15:30 ～ 17:10

### ○ 会場

二子玉川ライズ スタジオ & ホール



※講演内容は、今後変更となる可能性があります。

シャロン・バダル氏  
トライベッカ映画祭(米)  
元プログラミング バイスプレジデント、ニューヨーク  
大学ティッシュ芸術学校の  
特別講師

ティム・レッドフォード氏  
クレルモンフェラン国際短  
編映画祭(仏)共同ディレ  
クター